Критерії оцінювання

1-2 класи

Мовно – літературна освітня галузь

Українська мова

| Сформовано | Формується |
| --- | --- |
| Виявляє розуміння фактичного змісту сприйнятого на слух висловлювання, запитує про незрозуміле. Вправно будує послідовний, повний текст, враховуючи комунікативне завдання; чітко висловлює власну думку, аргументує її; робота відзначається багатством словника, точністю слововживання, граматичною і стилістичною грамотністю. | Будує висловлювання, що не становить завершеного тексту. Послідовність викладу потребує вдосконалення, а лексика – збагачення; трапляються мовні помилки. |
| Вправно читає текст цілими словами, чітко вимовляючи їх, дотримуючись відповідної інтонації; не лише виявляє розуміння фактичного змісту, а й висловлює оцінні судження з приводу прочитаного. Швидкість читання – 30 і більше слів за хвилину. | Читає складами, не зливаючи їх у слова, припускаючись багатьох помилок на пропуск, перестановку, заміну букв; виявляє розуміння лише окремих слів. Швидкість читання – до 20 слів за хвилину. |
| Відповідає на запитання за змістом прочитаного, усно передає свої враження, вподобання.  Складає діалог за проблемною ситуацією, чітко формулює думки, демонструє високу культуру спілкування, висловлює власну позицію. Обсяг і мовне оформлення діалогу відповідає нормам. | Підтримує діалог за нескладною за змістом мовленнєвою ситуацією, але іноді відхиляється від теми, не завжди вживає слова ввічливості, припускається мовних помилок. Обсяг діалогу наближається до норм. |
| Пише розбірливо, перевіряє написане, виправляє помилки. Списаний текст легко читається; літери пропорційні, з однаковим нахилом, правильно поєднані; допускається 1-2 незначних відхилення у формі букв чи їх поєднанні, які не порушують загального позитивного враження від письма. | Списаний текст нелегко прочитати; літери переважно непропорційні, мають різний нахил; зустрічаються друковані літери замість рукописних, дзеркальне зображення літер; поєднання букв часто неправильне або відсутнє; іноді спостерігається недотримання лінійності письма. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Математична освітня галузь

| Сформовано | Формується |
| --- | --- |
| Самостійно читає, записує, утворює, порівнює числа в межах 100, визначає склад числа. | Частково відтворює засвоєну навчальну інформацію за допомоги вчителя (описує математичні об’єкти, називає їх суттєві ознаки); розуміє математичну термінологію; розв'язує однотипні математичні операції за наданим зразком |
| Досконало володіє навичками додавання і віднімання чисел. | Виконує математичні операції, але не вміє пояснити свої дії. |
| Самостійно читає записує математичні вирази, у тому числі зі змінною, знаходить їх значення. | Частково читає записує математичні вирази, у тому числі зі змінною, знаходить їх значення за допомогою вчителя. |
| Аналізує текст задачі, створює за потреби модель, обґрунтовує спосіб розв’язання, розв’язує задачу, перевіряє розв’язок. | Виконує математичні операції, але не вміє пояснити свої дії. |
| Розпізнає, конструює з підручного матеріалу і зображує геометричні фігури. | Розрізняє математичні об’єкти, подані в готовому вигляді. |
| Вільно використовує для вимірювання величин доцільні одиниці вимірювання, оперує величинами. | Частково відтворює засвоєну навчальну інформацію з допомогою вчителя. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Природнича освітня галузь

| Сформовано | Формується |
| --- | --- |
| Самостійно розпізнає природні й рукотворні об’єкти, об’єкти неживої і живої природи, встановлює взаємозв’язки між ними. | Володіє матеріалом на елементарному рівні засвоєння, викладає його уривчастими реченнями, виявляє здатність викласти думку на елементарному рівні. |
| Самостійно називає і описує явища, які відбуваються в природі. | Називає і описує явища, які відбуваються в природі за допомогою вчителя. |
| Самостійно досліджує за інструкцією пропоновані об’єкти природи з використанням запропонованих приладів, описує з допомогою вчителя отриманий результат. | Досліджує в групі (за допомогою вчителя) використовуючи інструкцією чи зразок, пропоновані об’єкти природи з використанням запропонованих приладів. |
| Самостійно орієнтується на місцевості за об’єктами природи. | Частково орієнтується на місцевості за об’єктами природи. |
| З легкістю знаходить об’єкти на карті України (столицю України, Карпати, Крим, річку Дніпро, Чорне й Азовське моря). | Знаходить об’єкти на карті України, але допускає помилки і губиться (столицю України, Карпати, Крим, річку Дніпро, Чорне й Азовське моря). |
| Вільно називає умови необхідні для життя організмів; наводить приклади природоохоронних заходів. | Здатний за допомогою вчителя називати умови необхідні для життя організмів; не може навести приклади природоохоронних заходів. |
|  |  |
|  |  |

Соціальна і здоров’язбережувальна, громадянська та історична освітні галузі

| Сформовано | Формується |
| --- | --- |
| Називає свою адресу, країну, її столицю; розповідає/розпізнає про символи держави (прапор, герб, гімн, державна мова). | Не чітко називає свою адресу, країну, її столицю. На рівні «так-ні» усно відтворює інформацію про символи держави, вибирає правильний варіант відповіді із двох  запропонованих. |
| Називає відомих українців; культурні і природні пам’ятки свого краю. Вміє наводити окремі  власні приклади на підтвердження певних думок. | Відтворює незначну частину навчального матеріалу про відомих українців, має нечіткі уявлення про  культурні і природні пам’ятки свого краю. Одним простим реченням передає зміст частини теми. |
| Має гнучкі знання про свої права і обов’язки в сім’ї, в школі, громадських місцях, наводить приклади; діє з повагою до прав інших. | Виявляє розуміння основних  положень про свої права і обов’язки в сім’ї, в школі, громадських місцях. Відповідь правильна, але недостатньо осмислена. Вміє застосовувати знання при виконанні завдань за зразком. |
| Називає першочергові та другорядні потреби людини; визначає способи їх задоволення з урахуванням культури споживання. | Називає першочергові та другорядні потреби людини за допомогою вчителя. Думки правильні, але недостатньо осмислені. |
| Визначає, як діяти у повсякденних ситуаціях без загрози для життя і здоров’я. | Недостатньо володіє знаннями, як діяти у повсякденних ситуаціях без загрози для життя і здоров’я. |
| Наводить приклади діяльності служб допомоги в небезпечних ситуаціях, називає номери телефонів цих служб. | За зразком наводить прості приклади діяльності служб допомоги в небезпечних ситуаціях, допускає помилки в номерах телефонів цих служб. |
|  |  |

Технологічна освітня галузь

| Сформовано | Формується |
| --- | --- |
| Самостійно організовує робоче місце за визначеною умовою, дотримується безпечних прийомів праці. | З допомогою вчителя чи однокласників організовує робоче місце за визначеною умовою, не дотримується безпечних прийомів праці. |
| Виготовляє поетапно виріб за визначеною послідовністю операцій/дій. | З недоліками виготовляє виріб, не дотримуючись визначеної послідовності операцій/дій. |
| Самостійно виконує трудові дії щодо самообслуговування, у тому числі ремонтує іграшки, книжки, доглядає за рослинами. | З труднощами і помилками виконує трудові дії щодо самообслуговування; з допомогою вчителя ремонтує іграшки, книжки, доглядає за рослинами. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Інформатична освітня галузь

| Сформовано | Формується |
| --- | --- |
| Самостійно називає та добирає цифровий пристрій відповідно до мети завдання. | Частково відтворює навчальні дії за алгоритмом відповідно до мети завдання. |
| Створює зображення за допомогою інструментів графічного редактора. | Потребує допомоги вчителя при створенні зображення за допомогою інструментів графічного редактора. |
| Реалізує дії виконавця відповідно до лінійного алгоритму. | Фрагментарно і з допомогою вчителя реалізує дії виконавця відповідно до лінійного алгоритму. |
| Знаходить інформацію у вебджерелах за поданою умовою, дотримується безпечної поведінки під час онлайн-взаємодії. | Частково, з помилками і неточністю знаходить інформацію у вебджерелах, майже дотримується безпечної поведінки під час онлайн-взаємодії. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

Мистецька освітня галузь

| Сформовано | Формується |
| --- | --- |
| Самостійно описує враження від сприймання творів мистецтва, словесно характеризує їх. | Частково описує враження від сприймання творів мистецтва, з труднощами характеризує їх. |
| З легкістю відтворює художні образи засобами образотворчого мистецтва за зразком, користується різними художніми матеріалами. | За зразком відтворює художні образи засобами образотворчого мистецтва і з допомогою вчителя користується різними художніми матеріалами. Виявляє задовільне знання спеціальної художньої термінології; словниковий запас небагатий. |
| Презентує створені художні образи, описує, чи вдалося втілити творчий задум. | Презентує художні образи на частковому рівні, однозначно їх характеризує, демонструє слабо сформоване художньо-естетичне мислення, елементарні навички та вміння у творчій художній діяльності. |
|  |  |
|  |  |

Фізкультурна освітня галузь

| Сформовано | Формується |
| --- | --- |
| Самостійно виконує фізичні вправи за зразком; використовує за призначенням  навчальний інвентар та обладнання. | З допомогою вчителя  виконує елементарні фізичні вправи; з недоліками використовує за призначенням  навчальний інвентар та обладнання. |
| Пояснює значення фізичних вправ для здоров’я людини. | Частково описує незначну частину навчального матеріалу щодо значення фізичних вправ для здоров’я людини. |
| Дотримується правил безпеки особисто та під час спільної рухової діяльності. | Частково дотримується правил особистої безпеки та під час спільної рухової діяльності. |
| Виконує різні ролі під час рухливих та командних ігор; вболіває за результат команди. | Виконує більшість елементарних ролей під час рухливих та командних ігор; не вміє вболівати за результат команди. |
|  |  |
|  |  |
|  |  |